



1911 - 2011

100 JAHRE CENTRALKINO LINGEN

LICHT - SPIELE

WERKSTATTGESPRÄCHE

Wie entsteht eigentlich ein Film?
Was macht ein Regisseur so den ganzen Tag, welche Aufgabe hat der Drehbuchautor und wie entsteht die Musik für einen Film? Mit den sogenannten „Werkstattgesprächen“ versuchen wir diese Fragen ein wenig zu beleuchten. Wir laden Filmschaffende aus verschiedenen Berufssparten zu uns ins Kino ein und erfahren dabei etwas über ihre Arbeit im Filmgeschäft. Die Filme wurden von den Künstlern speziell für die Werkstattgespräche ausgesucht.

Eintritt:

Normal 5 € pro Film oder 12 € für die ganze Reihe
Ermäßig 4 € pro Film oder 9 € für die ganze Reihe

REGIE

Samstag 5. November 2011, 20 Uhr

in Anwesenheit von
Regisseurin Kerstin Ahlrichs
mit anschließender Diskussion

Sieh zu, dass du Land gewinnst

Drama, D 2006, 81 Min.,
FSK 12, Regie: Kerstin Ahlrichs
Mit: Anna Maria Mühe, Lea Mornar, Susanne Bor-
mann u.a.

Kerstin Ahlrichs, geboren 1966 in Westerstede.
Sie studiert in Hildesheim und arbeitet danach
in Berlin u.a. als Kamerafrau. Sie studiert an der
Deutschen Film- und Fernseh-akademie Berlin
(dfffb) zunächst Kamera, später Regie und schließt
ihr Studium 2006 ab.
Filme u.a.: Kehrwoche, Aktenzeichen XY ungelöst,
Lindenstraße. Nominiert für den Adolf Grimme
Preis, Immagi-naria Film Festival Bologna: Special
Award of the Jury

Der Themenfilm wird an folgenden Tagen zusätzlich
aufgeführt:

Freitag 4. November 2011, 20 Uhr
Montag 6. November 2011, 20 Uhr

DREHBUCH

Samstag 12. November 2011, 20 Uhr

in Anwesenheit von
Drehbuchautor Marco Wiersch
mit anschließender Diskussion

Bloch: Bauchgefühl

Drama, D 2008, 90 Min.,
FSK 12, Regie: Franziska Meletzky
Mit: Dieter Pfaff, Maria Kwiatkowsky, Ulrike Krumb-
iegel u.a.

Marco Wiersch, geboren 1971 in Dinslaken. Nach
dem Studium der Psychologie arbeitete er u.a. als
Therapeut, Kabarettist, Werbetexter und Slam-
Poet. 2000-2002 Aufbaustudium Film / Fachbere-
ich Drehbuch an der Universität Hamburg. Autor
diverser Kurzfilme, Serien und Reihen.
Filme u.a.: Kleine Liebe, Bloch: Der Kinderfreund.
Ausgezeichnet u.a. mit dem Deutschen Filmhoch-
schulpreis und dem Short Tiger der FFA, nominiert
u.a. für den Adolf-Grimme-Preis.

Der Themenfilm wird an folgenden Tagen zusätzlich
aufgeführt:

Freitag 11. November 2011, 20 Uhr
Montag 14. November 2011, 20 Uhr

MUSIK

Samstag 15. Dezember 2011, 20 Uhr

in Anwesenheit von
Komponistin Annette Focks
mit anschließender Diskussion

Vier Minuten

Drama, D 2006, 111 Min.,
FSK 12, Regie: Chris Kraus
Mit: Monica Bleibtreu, Hannah Herzsprung, Richy
Müller u.a.

Annette Focks, geboren 1964 in Thuine, aufge-
wachsen in Lingen. 1985-1993 Studium an der
Musikhochschule Köln, sie spielt in Bands und
nimmt Alben auf.
Stipendiatin der European Biennial for Music, wei-
tere Ausbildung in München (Diplomabschluß
1998) und Los Angeles.
Sie hat bisher über 70 Filme vertont.
Filme u.a.: Die wilden Hühner, Krabat, John Rabe,
Dschungelkind
Ausgezeichnet u.a. mit: Deutscher Fernsehpreis
2005, Grand Prix spécial du Jury für „Vier Minuten“
beim „8e Festival International Musique & Cinema
D'Auxerre“, Frankreich.

Der Themenfilm wird an folgenden Tagen zusätzlich
aufgeführt:

Freitag 9. Dezember 2011, 20 Uhr
Montag 12. Dezember 2011, 20 Uhr